

Centro di Qualificazione Regionale Veneto
Settore Tecnico Arbitri e Osservatori



VADEMECUM DEL SEGNAPUNTI

5^a edizione – ottobre 2009

Realizzazione a cura di Nicola Civran (VE)
con la collaborazione di Maurina Sessolo (TV) e Giovanni Grasselli (VI)

Indice

1 Il Segnapunti Federale.....	1
1.1 Requisiti.....	1
1.2 Responsabilità.....	1
2 Prima della gara.....	1
2.1 Intestazione del referto.....	2
2.2 Composizione delle squadre.....	2
2.3 Composizione del collegio arbitrale.....	3
3 Ingresso in campo.....	4
3.1 Raccolta delle firme.....	4
3.2 Preparazione del riquadro del 1° set.....	4
3.3 Trascrizione delle formazioni iniziali.....	5
4 Durante il gioco.....	6
4.1 Prima del servizio.....	6
4.2 Al termine dello scambio.....	7
4.3 Richieste di sostituzione.....	7
4.4 Richieste di tempo di riposo.....	8
4.5 Tempi di riposo tecnici.....	9
4.6 Richieste di formazione.....	9
4.7 Richiesta dei giocatori avanti e difensori.....	10
4.8 Sanzioni disciplinari.....	10
4.9 Termine del set.....	11
4.10 Set decisivo.....	12
4.11 Set supplementare di spareggio.....	12
5 Al termine della gara.....	13
5.1 Risultato finale.....	13
5.2 Controllo del referto.....	14
5.2.1 Sequenza dei punteggi parziali.....	14
5.2.2 Corrispondenza dei turni di servizio.....	14
5.3 Approvazione finale.....	15
6 Riquadro delle osservazioni.....	16
6.1 Preannuncio di reclamo.....	16
6.2 Conferma di reclamo.....	16
6.3 Infortunio.....	17
6.4 Sostituzione eccezionale.....	17
6.5 Rimpiazzo del LIBERO.....	18
6.6 Tempo di recupero.....	18
6.7 Ritardo inizio gara.....	19

6.8 Campo non agibile.....	19
6.9 Prolungate interruzioni di gioco.....	20
6.10 Incidenti o invasioni di campo.....	20
6.11 Prosecuzione incontro proforma.....	21
6.12 Nomina nuovo capitano.....	21
6.13 Allenatore-giocatore.....	22
6.14 Arrivo o partenza a gara in corso.....	22
6.15 Squadra incompleta.....	23
6.16 Forfait.....	23
6.17 Annullamento punti.....	24
6.18 Annullamento sostituzioni.....	24
6.19 Mancato rispetto della scala sanzioni.....	24
6.20 Set doppio per decisione tecnica.....	25
6.21 Azione di “velo”.....	25
6.22 Violazione del limite di stranieri in campo.....	26
6.23 Violazione del limite all’utilizzo di impianti acustici.....	26
6.24 Sostituzione del segnapunti.....	26
6.25 Sostituzione di un arbitro.....	27
7 Risoluzione degli errori.....	28
7.1 Durante il gioco.....	28
7.2 Al termine della gara.....	30
8 Sostituzioni del “LIBERO”.....	31
9 Sostituzioni degli atleti “UNDER 23/21” in serie “A”.....	33

Elenco delle abbreviazioni usate nel testo:

R.d.G.	= Regole di Gioco 2009-2012
Cas.	= Casistica ufficiale delle regole di gioco 2009-2012
Man. ref.	= Manuale per la compilazione del referto di gara 2009-2012
Agg. 2008	= Corsi di aggiornamento 2008
Not. tec.	= Notiziario tecnico CQN-STAO
Circ. CQN-STAO	= Circolari tecniche emanate dal CQN-STAO
Ind. camp. A	= Circolare di indizione dei campionati nazionali serie A1-A2 2009-2010
Reg. gare	= Regolamento gare 2003-2004
Reg. giur.	= Regolamento giurisdizionale 2006-2007
Did. arb.	= Didattica arbitrale 2000-2001
Man. disc.	= Manuale per l’amministrazione della disciplina 2000-2001
Guida doc. reg.	= Guida per i docenti regionali 1999

1 Il Segnapunti Federale

1.1 Requisiti

Il *Segnapunti Federale* è un **tesserato di società** che può ricoprire le funzioni di segnapunti sino ai campionati di serie B1. Nei campionati di serie A1 e A2, invece, il ruolo di segnapunti può essere ricoperto solo da arbitri esperti nella funzione.

L'età minima per ottenere la qualifica di Segnapunti Federale è di **16 anni**, così come previsto dal Regolamento Struttura Tecnica; tale limite può essere abbassato a **14 anni** per coloro che svolgono la funzione **nei soli campionati di categoria**.

Il Segnapunti Federale, pur essendo tesserato con un'unica società, può svolgere la propria attività per qualsiasi sodalizio. Ciò significa, in particolare, che in caso di assenza del Segnapunti Federale della squadra di casa, il suo ruolo può essere regolarmente ricoperto da un collega tesserato per la squadra ospite.

1.2 Responsabilità

Il segnapunti deve recarsi nello spogliatoio degli arbitri almeno **45 minuti** prima dell'inizio della gara (35 minuti per le gare provinciali e regionali), munito di due copie del referto, di due penne a sfera, di un orologio e di uno strumento sonoro per l'eventuale gestione dei tempi di riposo tecnici, nel caso l'impianto di gioco ne sia sprovvisto.

Il segnapunti è un componente del collegio arbitrale, con proprie responsabilità, come stabilito dalle Regole di Gioco (regola n° 25). Egli **collabora con gli arbitri** registrando sul referto tutti gli eventi che si verificano durante la gara e rispondendo alle richieste che gli vengono formulate.

In particolare, deve essere in grado di fornire al 2° arbitro le seguenti informazioni:

1. squadra al servizio in quel momento;
2. giocatore al servizio in quel momento;
3. posizione in campo di entrambe le squadre, compresa l'individuazione dei giocatori *avanti* e *difensori*;
4. numero di *tempi di riposo* e di *sostituzioni* di cui hanno usufruito le squadre fino a quel momento;
5. eventuali *richieste improprie* o *ritardi di gioco* assegnati.

2 Prima della gara

La compilazione del referto, fino al momento dell'ingresso in campo degli arbitri 19 minuti prima dell'inizio della gara (§ 3), deve avvenire esclusivamente **all'interno dello spogliatoio arbitrale**.

È opportuno che il segnapunti sincronizzi l'orologio con quello del 1° arbitro, che costituisce il riferimento ufficiale per tutti gli orari riguardanti la gara. Per questo

motivo, è responsabilità del 1° arbitro assicurarsi che il proprio orologio segni l'ora esatta.

2.1 Intestazione del referto

CAMPIONATO SERIE	D/B	GARA N°	4257	MANIFESTAZIONE			
DIVISIONE:	MASCHILE <input checked="" type="checkbox"/> FEMMINILE <input type="checkbox"/>	FASE	<input type="checkbox"/>				
LUOGO	TREVISO	CAMPO	PALESTRA GHIRADA 1	DATA	19/10/07	ORA	20:30
	SISLEY TREVISO	SQUADRE		VOLLEY BASSANO			

In questa sezione vanno riportati i dati desunti o dalla designazione, fornita da uno degli arbitri, o, in alternativa, dal calendario ufficiale. È fondamentale riportare in ogni caso il campionato e il numero della gara.

Le voci **SERIE** e **MANIFESTAZIONE** sono alternative tra di loro: la prima si usa per i campionati di serie e di categoria, la seconda per tornei e altre manifestazioni (ad es. la Coppa Veneto). La voce **FASE** è opzionale: può essere usata per indicazioni del tipo “*play-off*”, “quarti di finale” e simili.

L'orario di inizio da riportare in questo riquadro è quello previsto dal calendario.

Le squadre vanno indicate sempre nell'ordine riportato nella designazione: ciò significa che quella a sinistra sarà la squadra di casa e quella a destra la squadra ospite, anche in caso di concentramenti. I cerchi accanto ai nomi delle squadre vanno lasciati in bianco, perché saranno riempiti una volta effettuato il sorteggio (§ 3.1).

2.2 Composizione delle squadre

Gli elenchi dei partecipanti alla gara (redatti sul modello **CAMP3**) devono essere consegnati agli arbitri **almeno 30 minuti prima dell'inizio dell'incontro** e vanno trascritti secondo lo stesso ordine utilizzato nell'intestazione del referto: nella colonna di sinistra la squadra di casa, in quella di destra la squadra ospite.

È previsto che per ogni giocatore venga riportato il numero di maglia, **cerchiando quello del capitano**¹, il cognome e il nome, mentre per gli altri tesserati ammessi in panchina solo cognome e nome. Se lo spazio non fosse sufficiente, è possibile indicare solo l'iniziale del nome (facendo attenzione alle eventuali omonimie).

I nominativi dei giocatori LIBERO devono essere riportati nelle due righe appositamente predisposte² (nella superiore il 1° o unico LIBERO, nell'inferiore il 2°), mentre per gli altri giocatori non è previsto alcun ordine particolare³; tuttavia, è consigliabile riportarli in ordine crescente di numero di maglia, perché in questo modo si facilitano le operazioni che il segnapunti dovrà effettuare nel corso della gara (controllo delle formazioni e della regolarità delle sostituzioni).

1 Nell'elenco dei partecipanti, invece, il capitano della squadra è individuato dalla sigla “K”.

2 Nell'elenco, i due LIBERI sono individuati dalle sigle “L1” e “L2”, che vanno riportate a referto; se invece ce n'è uno solo, si usa la sigla “L”, che in questo caso non occorre ricopiare.

3 Nelle gare di serie A1 e A2 è possibile utilizzare due giocatori UNDER 23/21 con sostituzioni illimitate (§ 9), i cui nominativi, individuati nell'elenco dalla sigla “U”, vanno obbligatoriamente trascritti nell'ultima e nella penultima riga del riquadro, accompagnati dalla medesima sigla.

TREVISO		SQUADRE		BASSANO	
N°	Cognome e Nome	N°	Cognome e Nome	N°	Cognome e Nome
1	Cognome e Nome	(2)	Capitano		
2	Cognome e Nome	3	Cognome e Nome		
4	Cognome e Nome	4	Cognome e Nome		
5	Cognome e Nome	6	Cognome e Nome		
7	Cognome e Nome	8	Cognome e Nome		
(8)	Capitano	10	Cognome e Nome		
9	Cognome e Nome	12	Cognome e Nome		
10	Cognome e Nome	13	Cognome e Nome		
11	Cognome e Nome	14	Cognome e Nome		
		15	Cognome e Nome		
LIBERO					
6	1° LIBERO L1	11	LIBERO		
3	2° LIBERO L2				
TESSERATI AMMESSI IN PANCHINA					
Cognome e Nome		A	Cognome e Nome		
Cognome e Nome		VA	Cognome e Nome		
Cognome e Nome		FT			
		M	Cognome e Nome		
Cognome e Nome		D	Cognome e Nome		
FIRME					
Arbitro			Arbitro		
Arbitro			Arbitro		

I componenti della panchina, invece, vanno trascritti ciascuno nella riga corrispondente alla sigla che ne identifica la funzione:

- **A** = Allenatore;
- **V** = Vice-allenatore;
- **FT** = Fisioterapista;
- **M** = Medico;
- **D** = Dirigente accompagnatore.

Tutti i nominativi contenuti negli elenchi vanno riportati a referto, compresi quelli delle persone eventualmente assenti al momento del riconoscimento da parte degli arbitri. Sarà compito del 1° arbitro, infatti, segnalare nel proprio rapporto chi non ha effettivamente partecipato all'incontro.

Nel caso non si conosca il numero di maglia di un giocatore assente, il segnapunti lo trascriverà a referto temporaneamente senza numero.

2.3 Composizione del collegio arbitrale

APPROVAZIONE					
Arbitri	Cognome e Nome		Città	Firma	
1°	Cognome e Nome		Residenza		
2°	Cognome e Nome		Residenza		
Seg.	Cognome e Nome		Residenza		
Cognome e Nome (sigla provincia)		1	Giudici di linea	2 Cognome e Nome (sigla provincia)	
Cognome e Nome (sigla provincia)		3		4 Cognome e Nome (sigla provincia)	
		(C)	Capitani	(D)	

Come per le squadre, anche per i componenti del collegio arbitrale vanno riportati cognome e nome. Si sottolinea che, per la terna arbitrale, si deve annotare la **città di residenza** e non il comitato di appartenenza o la sigla della provincia. Quest'ultima, invece, va indicata tra parentesi per i giudici di linea, che di norma vengono designati solo per i campionati di serie A1. I numeri da **1** a **4** si riferiscono alla linea di cui è responsabile ciascun giudice: **1** è quello a destra del 1° arbitro, **2** quello a sinistra del 2°, **3** quello a destra del 2° e **4** quello a sinistra del 1°.

La Commissione Gare può richiedere, nei campionati regionali o provinciali, che per il segnapunti sia indicato, accanto al nome, il numero di tessera.

3 Ingresso in campo

Facendo parte del collegio arbitrale, il **segnapunti è tenuto ad entrare in campo assieme agli arbitri** 19 minuti prima dell'inizio della gara e a partecipare a tutte le fasi del protocollo ufficiale.

3.1 Raccolta delle firme

B		TREVISO SQUADRE		BASSANO A	
N°	Cognome e Nome	N°	Cognome e Nome	N°	Cognome e Nome
1	Cognome e Nome	(2)	Capitano		
2	Cognome e Nome	3	Cognome e Nome		
4	Cognome e Nome	4	Cognome e Nome		
5	Cognome e Nome	6	Cognome e Nome		
7	Cognome e Nome	8	Cognome e Nome		
(8)	Capitano	10	Cognome e Nome		
9	Cognome e Nome	12	Cognome e Nome		
10	Cognome e Nome	13	Cognome e Nome		
11	Cognome e Nome	14	Cognome e Nome		
		15	Cognome e Nome		
LIBERO					
6	1° LIBERO L1	11	LIBERO		
3	2° LIBERO L2				
TESSERATI AMMESSI IN PANCHINA					
Cognome e Nome	A	Cognome e Nome			
Cognome e Nome	VA	Cognome e Nome			
Cognome e Nome	FT				
	M	Cognome e Nome			
Cognome e Nome	D	Cognome e Nome			
FIRME					
Capitano	Capitano	Capitano			
Allenatore	Allenatore	Allenatore			

Una volta effettuato il sorteggio, bisogna raccogliere le firme dei capitani e degli allenatori. La firma del capitano garantisce l'identità degli iscritti a referto, quella dell'allenatore la corrispondenza tra numero di maglia e atleta. Per tali motivi, sia l'uno che l'altro hanno il **diritto di controllare** l'esattezza della trascrizione prima di firmare il referto.

Le firme dei capitano devono essere raccolte immediatamente dopo il sorteggio; quelle degli allenatori possono essere raccolte successivamente, ma comunque prima dell'inizio della gara.

Dopo il sorteggio, il segnapunti può determinare quali lettere assegnare alle squadre: "A" sarà la squadra che disputerà il 1° set alla sua sinistra, "B" quella alla sua destra. Tali informazioni andranno riportate sia nel riquadro **SQUADRE** sia nell'intestazione del referto.

CAMPIONATO SERIE	D/B	GARA N°	4257	MANIFESTAZIONE	
DIVISIONE:	MASCHILE <input checked="" type="checkbox"/>	FEMMINILE <input type="checkbox"/>	FASE		
LUOGO	TREVISO	CAMPO	PALESTRA GHIRADA 1	DATA	19/10/07
	SISLEY TREVISO	SQUADRE		ORA	20:30
					VOLLEY BASSANO

3.2 Preparazione del riquadro del 1° set

Con le informazioni derivate dal sorteggio, il segnapunti comincerà la compilazione del riquadro del 1° set, riportandovi i nomi delle squadre e segnalando a chi spetta l'esecuzione del primo servizio. Per far questo, barrerà con una "X" la lettera cerchiata **S** accanto al nome della squadra al servizio e la lettera cerchiata **R** accanto al nome della squadra in ricezione.

Subito dopo, farà una spunta sul numero **1** del primo turno di servizio nella colonna **I** della squadra al servizio, per identificare quale giocatore lo eseguirà, mentre annullerà con una "X" la corrispondente casella della squadra in ricezione, per indicare che questa, al primo cambio di servizio, dovrà effettuare una rotazione.

punti della squadra richiedente e a destra quelli della squadra avversaria; nel frattempo, il 2° arbitro autorizza lo scambio dei giocatori;

- avvisa il 2° arbitro nel caso in cui sia stata richiesta la 5ª o la 6ª sostituzione nel corso del set; in assenza del 2° arbitro, comunicherà tale informazione al 1° arbitro e, possibilmente, all'allenatore interessato;
- terminata la trascrizione del punteggio, alza entrambe le braccia per indicare che la registrazione è conclusa e il gioco può riprendere;
- nel caso siano state richieste più sostituzioni contemporaneamente, ripete le operazioni da 2 a 5 per ciascuna coppia di giocatori sostituiti.

SET	INIZIO 20 : 30						so. BASSANO (A) (R) PUNTI						LIBERO / UNDER (B) so. TREVISO						FINE :		PUNTI		LIBERO / UNDER							
	I	II	III	IV	V	VI	1	2	3	4	5	6	I	II	III	IV	V	VI	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
1	8	4	3	10	13	2	13 20 30						7	11	8	1	5	10	13 20 30						14 20 30					
							15 27 30						2	3	1	4			16 20 30						15 27 30					
	:	:	:	:	:	:	17 20 41						3:7	4	2	3:7	:	:	18 30 42						16 20 40					
	:	:	:	:	:	:	18 30 42												19 31 43						17 20 41					
	:	:	:	:	:	:	19 31 43												20 32 44						18 30 42					
	:	:	:	:	:	:	20 32 44												21 33 45						19 31 43					
	:	:	:	:	:	:	21 33 45												22 34 46						20 32 44					
	3	4	5	6	7	8	22 34 46						2	3	4	5	6	7	23 35 47						21 33 45					
	3	7	3	7	3	7	24 36 48						3	7	3	7	3	7	24 36 48						22 34 46					
	4	8	4	8	4	8							4	8	4	8	4	8							23 35 47					

4.4 Richieste di tempo di riposo

Quando una delle squadre richiede un tempo di riposo, il segnapunti:

- verifica che la richiesta sia propria, ossia che la squadra non abbia già usufruito dei 2 tempi di riposo previsti per ciascun set; se così non è, segnala la *richiesta impropria* al 2° arbitro e, una volta che sia stata respinta, la registra nel riquadro **SANZIONI**;
- informa il 2° arbitro della presenza o meno dei giocatori LIBERO nei due sestetti che escono dal terreno di gioco, facendo un gesto col braccio dal lato corrispondente a ciascuna squadra:
 - se il LIBERO è in campo, stende il braccio davanti a sé parallelamente al terreno di gioco, col palmo della mano verso il basso;
 - se il LIBERO è in panchina, alza l'avambraccio perpendicolarmente al terreno di gioco, col palmo della mano verso di sé;
- registra il punteggio al momento della richiesta nelle apposite caselle sotto alla colonna **PUNTI**, indicando a sinistra i punti della squadra richiedente e a destra quelli della squadra avversaria;
- avvisa il 2° arbitro nel caso sia stato chiesto il 2° tempo di riposo per quel set; in assenza del 2° arbitro, comunicherà l'informazione al 1° arbitro e, possibilmente, all'allenatore interessato;
- quando il 2° arbitro fischia il termine dei 30" regolamentari, controlla che i sestetti rientrati in campo siano i medesimi che ne erano usciti, ripetendo la gestualità riguardante le sostituzioni dei LIBERI; nel caso riscontri delle irregolarità, deve informarne immediatamente il 2° arbitro;

6. **terminata la verifica delle formazioni, alza entrambe le braccia** per indicare che il gioco può riprendere.

SET 1	INIZIO 20 : 30						sq. BASSANO (A) (8)						LIBERO / UNDER (S) (B) sq. TREVISO						FINE :		PUNTI		LIBERO / UNDER				
	I	II	III	IV	V	VI	1	II	III	IV	V	VI	1	II	III	IV	V	VI									
	8	4	3	10	13	2	7	11	8	1	5	10	7	11	8	1	5	10									
:	:	:	:	:	:	2			(4)			2															
:	:	:	:	:	:	3:7	:	:	3:7	:	:	3:7	:	:	3:7	:	:										
:	:	:	:	:	:	:	:	:	5:7	:	:	:	:	:	5:7	:	:										
3	4	7	5	1	6	1	5	1	5	1	5	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	13 29 37			
2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	14 26 35			
3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	15 27 39			
4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	16 28 40			
																								17 29 41			
																								18 30 42			
																								19 31 43			
																								20 32 44			
																								21 33 45			
																								22 34 46			
																								23 35 47			
																								24 36 48			
																								25 37 49			
																								26 38 50			
																								27 39 51			
																								28 40 52			
																								29 41 53			
																								30 42 54			
																								31 43 55			
																								32 44 56			
																								33 45 57			
																								34 46 58			
																								35 47 59			
																								36 48 60			

4.5 Tempi di riposo tecnici

Nei campionati nazionali (A1-A2-B1-B2 e relative Coppe Italia) è previsto l'utilizzo dei tempi di riposo tecnici, durante i primi 4 set, quando la squadra al comando raggiunge l'8° e il 16° punto. In tali frangenti, il segnapunti:

1. aziona l'avvisatore acustico dell'impianto di gioco, se presente, o utilizza un idoneo strumento sonoro (in mancanza di altro, un fischietto) per segnalare l'inizio del tempo di riposo;
2. ne controlla la durata, che deve essere obbligatoriamente di 60";
3. **informa il 2° arbitro della presenza o meno dei giocatori LIBERO, con le stesse modalità previste per i tempi di riposo richiesti dalle squadre;**
4. scaduti i 60", aziona nuovamente l'avvisatore acustico per segnalare la fine del tempo di riposo;
5. **controlla che i sestetti rientrati in campo siano i medesimi che ne erano usciti, ripetendo la gestualità riguardante le sostituzioni dei LIBERI;** nel caso riscontri delle irregolarità, deve informarne immediatamente il 2° arbitro;
6. **terminata la verifica delle formazioni, alza entrambe le braccia** per indicare che il gioco può riprendere.

4.6 Richieste di formazione

In qualunque momento della gara, il segnapunti deve essere in grado di fornire al 2° arbitro la formazione in campo per ciascuna delle due squadre. In assenza del 2° arbitro e con l'autorizzazione del 1°, la richiesta può giungere da parte di uno dei capitani in gioco, in riferimento alla sola formazione della propria squadra. In questo caso, **il capitano è autorizzato ad avvicinarsi al tavolo del segnapunti**, per evitare di far sentire la propria formazione agli avversari, **ma per nessun motivo gli è concesso di leggerla direttamente dal referto.**

La formazione va comunicata partendo dal giocatore in zona "1" e proseguendo in senso antiorario. Sul referto, il giocatore in zona "1" è l'ultimo, da sinistra, il cui

turno di servizio è spuntato: per la squadra al servizio tale casella è “aperta” (spuntata e vuota), per quella in ricezione è “chiusa” (spuntata e piena).

S E T	INIZIO 20 : 30 sq. BASSANO (A)						PUNTI	LIBERO / UNDER (B) sq. TREVISO						FINE :	PUNTI	LIBERO / UNDER
	I	II	III	IV	V	VI		I	II	III	IV	V	VI			
1	8	4	3	10	13	2	7	11	8	1	5	10	13 20 37			
	:	:	:	:	:	:	2	:	:	(4)	:	:	14 20 36			
	:	:	:	:	:	:	3 : 7	:	:	3 : 7	:	:	15 27 34			
	:	:	:	:	:	:	:	:	:	5 : 7	:	:	16 20 45			
	3	4	(7)	5	1	5	1	5	1	5	1	5	17 20 41			
	2	5	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	18 30 42			
	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	19 31 43			
	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	20 32 44			
	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	21 33 45			
	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	22 34 46			
						7 : 7						23 35 47				
												24 36 48				
												25 37 49				
												26 38 50				

Nel caso siano state effettuate delle sostituzioni, il segnapunti deve fare attenzione a riferire i numeri dei giocatori effettivamente in campo, onde evitare incomprensioni e perdite di tempo. In particolare, una riserva è in campo quando il suo numero **non** è cerchiato (nell'esempio, il n° 2 della squadra “B”).

4.7 Richiesta dei giocatori *avanti* e *difensori*

In alcuni casi, il 2° arbitro può aver bisogno di sapere quali siano i giocatori *avanti* o *difensori* di una delle squadre. Per rispondere a tali richieste, il segnapunti deve individuare il giocatore in zona “1”, esattamente come farebbe per comunicare la formazione: a questo punto, gli *avanti* saranno i 3 giocatori che lo seguono, in senso antiorario, mentre i *difensori* saranno lui e i due che lo precedono.

S E T	INIZIO 20 : 30 sq. BASSANO (A)						PUNTI	LIBERO / UNDER (B) sq. TREVISO						FINE :	PUNTI	LIBERO / UNDER
	I	II	III	IV	V	VI		I	II	III	IV	V	VI			
1	8	4	3	10	13	2	7	11	8	1	5	10	13 20 37			
	:	:	:	:	:	:	2	:	:	(4)	:	:	14 20 36			
	:	:	:	:	:	:	3 : 7	:	:	3 : 7	:	:	15 27 34			
	:	:	:	:	:	:	:	:	:	5 : 7	:	:	16 20 45			
	3	4	(7)	5	1	5	1	5	1	5	1	5	17 20 41			
	2	5	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	18 30 42			
	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	19 31 43			
	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	20 32 44			
	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	21 33 45			
	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	22 34 46			
						7 : 7						23 35 47				
												24 36 48				
												25 37 49				
												26 38 50				

4.8 Sanzioni disciplinari

Tutte le sanzioni disciplinari per *condotta scorretta* o per *ritardo di gioco* devono essere registrate nell'apposito riquadro **nel momento esatto in cui sono comminate**. Gli *avvertimenti verbali* per *lieve condotta scorretta*, invece, non essendo sanzioni, non vanno per nessun motivo riportati a referto. Per tale motivo, la prima colonna a sinistra del riquadro viene usata esclusivamente per registrare gli *avvertimenti per ritardo di gioco*.

Quando la sanzione riguarda un atleta, va riportato il suo numero di maglia; **nel caso sia una riserva, il numero va cerchiato**. Se invece la sanzione è per uno degli altri componenti ammessi in panchina, si utilizza la sigla corrispondente alla sua funzione (§ 2.2).

re di spareggio con le stesse modalità del 5° set di una gara, cioè a **15 punti**, con almeno 2 punti di scarto, e con cambio del campi all'8° punto.

Possono partecipare a questo set tutti gli iscritti a referto, ad eccezione degli **squalificati nei set precedenti** o degli **espulsi nell'ultimo set** della gara.

L'intervallo fra il termine dell'incontro regolamentare e l'inizio del set supplementare sarà di **5 minuti**; quest'ultimo verrà registrato su un nuovo referto, utilizzando lo spazio riservato al 5° set.

5 Al termine della gara

Appena finito l'incontro, il segnapunti deve abbandonare sollecitamente l'area di gioco assieme agli arbitri e recarsi nel loro spogliatoio per procedere alla chiusura del referto.

5.1 Risultato finale

La compilazione del riquadro **RISULTATO FINALE** non presenta particolari difficoltà, trattandosi di riportare dati già presenti nei riquadri dei set disputati e di calcolare alcune somme.

RISULTATO FINALE										
sq. BASSANO				(A)	(B)	sq. SISLEY				
"T"	S	V	P Punti	SET	minuti	P Punti	V	S	"T"	
2	3	0	23	1	(27)	25	1	5	1	
1	2	1	25	2	(26)	22	0	4	2	
2	0	0	20	3	(22)	25	1	0	0	
2	1	1	30	4	(33)	28	0	2	2	
1	0	0	11	5	(18)	15	1	1	1	
8	6	2	109	Durata incontro 126 min		115	3	12	6	
Ora inizio incontro 20 h 30 min			Ora fine incontro 22 h 48 min			Durata totale incontro 2 h 18 min				
VINCE				SISLEY TREVISO			3 : 2			

Nelle righe corrispondenti ai set disputati vanno indicati, per ciascuna squadra, i tempi di riposo richiesti (colonna **T**), le sostituzioni effettuate, **comprese le eventuali sostituzioni eccezionali** (colonna **S**), i set vinti (colonna **V**) e i punti fatti (colonna **P**), **utilizzando solo numeri, incluso lo "0" se necessario**, nonché la durata in minuti del set. Nel caso di un *set doppio* per decisione tecnica (§ 6.20), nella colonna **V** va riportato il numero "1" per entrambe le squadre, scrivendo nella colonna **P** i punti effettivamente conquistati sul campo da ciascuna di

esse.

Le righe dei set non disputati vanno lasciate in bianco, mentre nella sesta si calcolano i totali di ciascuna colonna. Riguardo alla durata della gara, da riportare nella riga sotto ai totali, è opportuno ricordare che la differenza tra **Durata incontro** e **Durata totale incontro** è data dagli intervalli tra i set e dalle eventuali interruzioni eccezionali del gioco.

Infine, nel caso l'incontro si disputi al meglio dei tre set, nella riga **VINCE** la cifra prestampata "3" va barrata e sostituita con "2".

5.2 Controllo del referto

Le Regole di Gioco assegnano al solo 1° arbitro il controllo finale del referto (R. 23.3.3 e 24.3.3), tuttavia è bene che anche il 2° arbitro lo verifichi, se non altro perché le conseguenze di eventuali errori ricadrebbero comunque su entrambi, dal momento che la responsabilità di controllare l'operato del segnapunti durante la gara è del 2° arbitro (R. 24.2.3).

Il controllo deve riguardare, oltre agli aspetti puramente formali sulla correttezza della compilazione da parte del segnapunti – ultimo punto sottolineato, punti non utilizzati annullati, ultimo parziale cerchiato, numeri delle riserve cerchiati in caso di cambi “chiusi”, punti acquisiti per penalizzazione cerchiati, somme eseguite correttamente, ecc. – almeno due aspetti sostanziali inerenti al punteggio, ossia la *sequenza dei parziali* e la *corrispondenza dei turni di servizio*.

5.2.1 Sequenza dei punteggi parziali

	INIZIO 20 : 30		sq. BASSANO						PUNTI	LIBERO/ UNDER	sq. TREVISO						FINE 20 : 57	PUNTI	LIBERO/ UNDER
	I	II	III	IV	V	VI	I	II			III	IV	V	VI					
S E T	8	4		3	10	13	2				7	11	8	1	5	10			
			(15)				14				2			(4)	(9)				
	:	:	12 : 12	:	:	:	16 : 13				3 : 7	:	:	3 : 7	14 : 16	:			
	:	:	16 : 16	:	:	:	:				:	:	:	5 : 7	19 : 18	:			
1	3	4	7	9	11	15					2	3	8	11	12				
	16	17	18	19	21	(23)	"T"			13	16	18	21	22	24	"T"			
						7 : 7				(25)						24 : 23			
						21 : 24										:			

Quando una squadra conquista il servizio ed effettua una rotazione, sul referto il segnapunti “apre” una nuova casella nei turni di servizio; siccome ogni azione assegna un punto, al termine di quel turno, in ogni caso, la squadra avrà **almeno un punto in più** rispetto alla fine del turno di servizio precedente: quello conquistato assieme al diritto di servire. Ciò significa che, in assenza di errori, la sequenza dei punteggi parziali, di entrambe le squadre, deve essere *strettamente crescente*, ossia ogni punteggio deve essere più grande di quello che lo precede.

Tale situazione, com'è evidente, deve risultare vera in qualunque momento della gara. L'unica differenza, durante lo svolgimento di un set, riguarda la presenza di una casella “aperta” (quella del giocatore al servizio in quel momento), che comunque non cambia la sostanza delle cose: la squadra al servizio deve avere almeno un punto in più di quelli scritti nel suo ultimo turno di servizio “chiuso”.

5.2.2 Corrispondenza dei turni di servizio

L'altro aspetto soggetto a vincoli precisi dalla struttura del gioco è il numero di rotazioni che ciascuna delle due squadre compie nel corso di un set, che sul referto si traduce nel numero di caselle dei turni di servizio utilizzate.

l'apposizione delle firme del collegio arbitrale: prima il segnapunti, poi il 2° arbitro e per ultimo il 1° arbitro⁶.

APPROVAZIONE			
Arbitri	Cognome e Nome	Città	Firma
1°	Cognome e Nome	Residenza	3° → 1° Arbitro
2°	Cognome e Nome	Residenza	2° → 2° Arbitro
Seg.	Cognome e Nome	Residenza	1° → Segnapunti
Cognome e Nome (sigla provincia)		1	2 Cognome e Nome (sigla provincia)
Cognome e Nome (sigla provincia)		3	4 Cognome e Nome (sigla provincia)
		Ⓒ Capitani	Ⓓ

6 Riquadro delle osservazioni

Il riquadro **OSSERVAZIONI** è riservato alla registrazione di quegli eventi, più o meno eccezionali, che si possono verificare durante una gara e che non trovano spazio negli altri riquadri del referto.

Come per tutte le altre annotazioni, qualora sia richiesto il punteggio e sia citata una sola squadra, si segue la regola generale per cui il primo punteggio è il suo e il secondo è quello della squadra avversaria; negli altri casi il punteggio si indica nell'ordine squadra "A" - squadra "B".

6.1 Preannuncio di reclamo⁷

Il reclamo da parte di una squadra va preannunciato dal **capitano in gioco** al 1° arbitro al momento del fatto che dà luogo alla contestazione. **Il 1° arbitro è tenuto a far annotare immediatamente il preannuncio sul referto e il capitano ha diritto di accertare l'avvenuta annotazione.**

Non è necessario che il capitano fornisca una motivazione e in ogni caso questa non va trascritta a referto. I dati fondamentali da riportare sono set e punteggio, oppure, nel caso il reclamo sia preannunciato prima dell'inizio della gara, l'orario.

OSSERVAZIONI	ore 19.38 sq. B PRE. REC.
1° set 10-11 sq. A PRE. REC.	

6.2 Conferma di reclamo⁸

Il reclamo va confermato per iscritto entro 15 minuti dal termine dell'incontro, dal capitano della squadra o dal dirigente accompagnatore. A referto non

6 Le firme dei capitani sono richieste solo in campo internazionale e vanno raccolte dopo quelle del segnapunti e dell'assistente e prima di quelle dei due arbitri.

7 R.d.G.: 5.1.2.1, 23.2.4 – Reg. giur.: Art. 67.2 – Man. ref.: 4.3.9, 4.4.2.

8 R.d.G.: 5.1.3.2, 23.2.4, 25.2.3.2 – Reg. giur.: Art. 67.3 – Man. ref.: 4.3.9, 4.4.2.

va riportato nient'altro se non l'orario di consegna della conferma scritta del reclamo.

OSSERVAZIONI	ore 19.38 sq. B PRE. REC.
	1° set 10-11 sq. A PRE. REC.
	ore 22.57 sq. A CONF. REC.

6.3 Infortunio⁹

Gli incidenti di gioco agli atleti vanno riportati a referto indipendentemente dal fatto che l'infortunato sia sostituito, in modo regolamentare o eccezionale, o non sia sostituito affatto.

Dovranno essere riportati set, punteggio e orario dell'infortunio, nonché una breve descrizione dello stesso. Quest'ultima, nel caso in cui non si abbiano specifiche competenze mediche, deve essere limitata all'individuazione dell'arto o dell'articolazione danneggiati.

OSSERVAZIONI	1° set 4-7 ore 20.40 n° 3 sq. B INF. (caviglia destra)
	2° set 11-9 ore 21.13 n° 15 sq. A INF. (sopracciglio sinistro)

6.4 Sostituzione eccezionale¹⁰

Se il giocatore infortunato non può essere sostituito nei modi regolamentari, oltre all'infortunio andrà riportata a referto anche la sostituzione eccezionale. Inoltre, il giocatore infortunato dovrà abbandonare il terreno di gioco (§ 6.14).

OSSERVAZIONI	2° set 11-9 ore 21.13 n° 15 sq. A INF. (sopracciglio sinistro)
	2° set 11-9 sq. A n° 15 - n° 12 SOST. ECCEZ.

Se la sostituzione eccezionale è concessa per una riserva, infortunatasi dopo aver sostituito regolarmente un titolare infortunato, che a sua volta non è in grado di rientrare in gioco per il perdurare dell'infortunio, **entrambi i giocatori** (la riserva e

9 R.d.G.: 17.1 – Not. tec.: 34 – Man. ref.: 4.3.9.

10 R.d.G.: 15.7, 25.2.2.7 – Not. tec.: 86 – Man. ref.: 4.3.6.e, 4.3.9.

il titolare) vengono considerati sostituiti in modo eccezionale e, quindi, **non potranno più prendere parte all'incontro.**

OSSERVAZIONI	2° set 11-9 ore 21.13 n° 15 sq. A INF. (sopracciglio sinistro)
	2° set 16-15 ore 21.24 n° 12 sq. A INF. (caviglia destra)
	2° set 16-15 sq. A n° 12 - n° 3 SOST. ECCEZ.
	ore 21.26 2° set 16-15 n° 12 e 15 sq. A lasciano il terreno di gioco (SOST. ECCEZ.)

6.5 Rimpiazzo del LIBERO¹¹

Se è il LIBERO ad infortunarsi (o, nel caso ne siano usati due, l'ultimo rimasto a disposizione), la squadra ha diritto a rimpiazzarlo **una sola volta** durante la gara, ma non necessariamente al momento dell'infortunio.

Se per il nuovo LIBERO non è disponibile una maglia col suo numero di colore diverso da quella dei compagni, è possibile farlo giocare o con una canotta senza numero o con una maglia con un altro numero, purché diversa da quella dei compagni, stante la necessità per gli arbitri di distinguerlo dal resto della squadra. In questi casi, l'annotazione del rimpiazzo va completata con l'indicazione del nuovo numero di maglia.

OSSERVAZIONI	1° set 4-7 ore 20.40 n° 3 sq. B INF. (caviglia destra)
	1° set 5-7 sq. B n° 3 - n° 4 RIMP. LIBERO (n° 4 gioca con maglia n° 13)

Se la squadra iscrive due LIBERO alla gara, ma se ne presenta uno solo e questi si infortuna, l'eventuale richiesta di rimpiazzo preclude al LIBERO assente la possibilità di prendere parte alla gara al suo arrivo (§ 6.14). Tale circostanza va perciò riportata a referto al momento della registrazione del rimpiazzo.

OSSERVAZIONI	1° set 4-7 ore 20.40 n° 3 sq. B INF. (caviglia destra)
	1° set 5-7 sq. B n° 3 - n° 4 RIMP. LIBERO (n° 6, assente, non potrà partecipare alla gara)

6.6 Tempo di recupero¹²

Se un giocatore infortunato non può essere sostituito né regolarmente né eccezio-

11 R.d.G.: 19.3.3 – Cas.: 19.3, 19.8, 19.9 – Not. tec.: 14, 17, 51, 59 – Man. ref.: 4.3.6.e, 4.3.9.

12 R.d.G.: 17.1.2, 25.2.2.7 – Not. tec.: 45 – Man. ref.: 4.3.9.

nalmente, l'atleta ha diritto ad un tempo di recupero di **3 minuti**, una sola volta nel corso della gara. Tale tempo decorre dal momento in cui, dopo aver ricevuto la prima assistenza in campo, diventa chiaro che l'infortunato non è in grado di riprendere immediatamente il gioco.

OSSERVAZIONI	2° set 11-9 ore 21.13 n° 15 sq. A INF. (sopracciglio sinistro)
	2° set 11-9 ore 21.15 n° 15 sq. A T. REC.

Nel caso l'atleta, difensore, possa essere sostituito dal LIBERO e la squadra proceda immediatamente al cambio, il tempo di recupero non sarà accordato e il giocatore dovrà essere in grado di riprendere il gioco quando il LIBERO giungerà in zona "4" per effetto della rotazione, altrimenti la sua squadra sarà dichiarata *incompleta* (§ 6.15).

6.7 Ritardo inizio gara¹³

Se la gara inizia in ritardo a causa di problemi nell'approntamento delle strutture, il segnapunti, sotto la supervisione di uno degli arbitri, deve riportare sinteticamente il fatto a referto.

OSSERVAZIONI	10' ritardo inizio gara (sostituzione antenne causa rottura)

6.8 Campo non agibile¹⁴

Nel caso in cui, prima dell'inizio della gara, il terreno di gioco non sia agibile per evento irreparabile, il 1° arbitro deve concedere alla squadra ospitante il tempo che gli viene consigliato dalle circostanze per reperire un altro impianto di gioco e trasferirvisi (esclusi i campionati di serie A).

OSSERVAZIONI	1 ora e 15' ritardo inizio gara (variazione impianto causa inagibilità)

¹³ Not. tec.: 9 – Man. ref.: 4.3.1.1, 4.3.9.

¹⁴ Cas.: 17.4 – Reg. gare: 14.11 – Not. tec.: 53.

Se ciò non è possibile, o non è possibile dare inizio all'incontro **entro 2 ore dall'orario previsto**, riporta il fatto sul referto e dichiara chiusa la gara. In questo caso, il riquadro **RISULTATO FINALE** non va compilato.

OSSERVAZIONI	Incontro non disputato per inagibilità del campo

6.9 Prolungate interruzioni di gioco¹⁵

Quando circostanze eccezionali causano l'interruzione della gara (ad es. un *black-out* elettrico), sul referto vanno riportati sia l'orario che il punteggio per l'inizio dell'interruzione, l'orario e l'eventuale nuovo campo di gioco per la fine della stessa. Nel caso il gioco riprenda su un altro campo, per il set da rigiocare va utilizzato un nuovo referto.

OSSERVAZIONI	ore 20.45 1° set 10-11 INIZIO INTERR. (black-out)
	ore 20.50 FINE INTERR.
	ore 21.19 2° set 12-15 INIZIO INTERR. (black-out)
	ore 21.45 FINE INTERR., SET ANNULLATO (nuovo campo: vedi referto n° 2)

Se, invece, le interruzioni superano le **4 ore in totale** (2 ore per la serie A), l'incontro va sospeso definitivamente.

OSSERVAZIONI	ore 20.45 1° set 10-11 INIZIO INTERR. (black-out)
	ore 20.50 FINE INTERR.
	ore 21.19 2° set 12-15 INIZIO INTERR. (black-out)
	ore 1.15 GARA SOSPESA (interrotta per oltre 4 ore)

6.10 Incidenti o invasioni di campo¹⁶

In caso di incidenti tra gli spettatori o di invasione di campo, il 1° arbitro sospende la gara e fissa un limite di tempo entro il quale la società ospitante deve ristabilire l'ordine. Nel frattempo, se la situazione lo rende opportuno, può decidere di rientrare negli spogliatoi assieme agli altri ufficiali di gara, come pure adottare un analogo provvedimento per una o entrambe le squadre.

¹⁵ R.d.G.: 17.3.2, 25.2.2.7 – Not. tec.: 63 – Man. ref.: 4.3.9.

¹⁶ R.d.G.: 17.3 – Cas.: 23.4 – Reg. gare: Art. 29.3.

OSSERVAZIONI	ore 21.55 4° set 1-1 INIZIO INTERR. (invasione di campo)
	ore 22.37 FINE INTERR.

Se, trascorso tale limite, la causa dell'interruzione permane, o una squadra si rifiuta di giocare, dichiara chiuso l'incontro e annota il fatto sul referto. Anche in questo caso, il riquadro **RISULTATO FINALE** non va completato, se non per quanto riguarda i set già conclusi.

OSSERVAZIONI	ore 21.55 4° set 1-1 INIZIO INTERR. (rissa tra il pubblico)
	ore 23.00 GARA SOSPESA (impossibile ripristinare l'ordine)

6.11 Prosecuzione incontro proforma¹⁷

Qualora, in presenza di eventi che legittimerebbero l'interruzione definitiva della gara, l'arbitro ritenga inopportuna l'adozione di questo provvedimento per la sua o la altrui incolumità, può continuare l'incontro *proforma*, ritenendolo formalmente chiuso al momento del verificarsi degli incidenti. In tal caso, **non è tenuto a comunicare a nessuno la decisione assunta** e al termine della gara farà completare il referto normalmente. Tuttavia, è ovvio che tale decisione dovrà essere ampiamente giustificata nel rapporto arbitrale.

OSSERVAZIONI	ore 21.55 4° set 1-1 INIZIO INTERR. (rissa tra il pubblico)
	ore 22.15 FINE INTERR.

6.12 Nomina nuovo capitano¹⁸

In alcune circostanze, una squadra può avere la necessità di cambiare il capitano in via definitiva (ad es. in seguito a squalifica o infortunio, o per permettergli di rimpiazzare il LIBERO infortunato). La richiesta va fatta al 1° arbitro e annotata sul referto.

¹⁷ R.d.G.: 17.3 – Cas.: 23.4 – Reg. gare: Art. 29.4.

¹⁸ R.d.G.: 5, 19.3.3.1 – Cas.: 19.3 – Not. tec.: 17, 59, 83 – Man. ref.: 4.3.9.

OSSERVAZIONI	4° set 0-0 n° 8 sq. A NUOVO K.

L'espulsione, di norma, non richiede tale procedura, essendo sufficiente la nomina di un capitano in gioco. Tuttavia, se il capitano viene espulso prima della gara, è necessario nominarne uno temporaneo che, tra le altre cose, avrà la responsabilità della firma sul referto. Tale nomina, quindi, va riportata nello spazio **OSSERVAZIONI**.

OSSERVAZIONI	ore 20.15 n° 1 sq. X NUOVO K. temporaneo (ESP. K. n° 8)

6.13 Allenatore-giocatore¹⁹

Quando un componente di una squadra riveste più ruoli (ad es. allenatore e giocatore), il fatto va annotato sul referto, prima dell'inizio della gara e dopo il sorteggio, utilizzando le abbreviazioni previste (§ 2.2).

OSSERVAZIONI	ALL. Rossi F. è gioc. n° 13 sq. A VA Bianchi R. è gioc. n° 11 sq. B

6.14 Arrivo o partenza a gara in corso²⁰

Un componente di una squadra, regolarmente iscritto a referto, che giunga sul terreno di gioco a gara iniziata, può prendervi parte subito dopo il riconoscimento da parte di uno degli arbitri, che deve avvenire alla **prima occasione utile**, con palla fuori gioco. Il fatto va annotato con orario, set e punteggio sul referto di gara.

Similmente, un partecipante che chieda di lasciare il terreno di gioco prima del termine della gara, deve essere autorizzato a farlo dal 1° arbitro, riportando l'evento come nel caso di arrivo ritardato. Si procede analogamente quando un giocatore infortunato lascia l'impianto per essere condotto al Pronto Soccorso.

¹⁹ Did. arb.: cas. 5.12 – Guida doc. reg.: pag. 87.

²⁰ Cas.: 4.2 – Not. tec.: 66.

OSSERVAZIONI	ore 21.01 2° set 0-1 riconoscimento M sq. A
	ore 21.40 3° set 10-10 n° 6 sq. A abbandona il terreno di gioco

6.15 Squadra *incompleta*²¹

Se una squadra non è in grado di presentare in campo 6 atleti, è dichiarata *incompleta*. Questo può avvenire in seguito a espulsione, squalifica o infortunio di uno o più atleti e va ovviamente riportato a referto, assieme al set, al punteggio e all'orario in cui si verifica l'evento. **All'altra squadra vanno assegnati tutti i punti necessari per vincere il set**; se poi l'incompletezza permane, anche i set necessari per vincere la gara.

OSSERVAZIONI	3° set 20-18 ore 21.51 sq. A INCOMPLETA (ESP. n° 15)

6.16 *Forfait*²²

Se una squadra non si presenta in orario, o si presenta con meno di 6 atleti, è dichiarata perdente per rinuncia. Il 1° arbitro, dopo aver atteso il termine dei **30 minuti** dall'orario di inizio ufficiale senza che si siano presentati almeno 6 atleti, farà registrare l'evento sul referto e dichiarerà chiusa la gara.

OSSERVAZIONI	ore 21.00 sq. X FORFAIT (assente)

Una squadra può essere dichiarata perdente per rinuncia anche quando rifiuta di giocare dopo essere stata invitata a farlo. In tale evenienza, **sul referto non deve essere modificato in alcun modo il risultato** eventualmente acquisito sino a quel momento dalle due squadre: il fatto va semplicemente riportato nello spazio **OSSERVAZIONI** con set, punteggio e orario.

²¹ R.d.G.: 6.4.3 – Man. ref.: 4.3.9.

²² R.d.G.: 6.4.1, 6.4.2 – Cas.: 16.3 – Man. ref.: 4.3.9.

OSSERVAZIONI	4° set 13-7 ore 22.05 sq. A FORFAIT (rifiuta di proseguire l'incontro)

In ogni caso, il *forfait* per rifiuto a giocare prevede necessariamente l'assegnazione preliminare delle sanzioni per *ritardo di gioco* fino alla *penalizzazione* per recidiva.

6.17 Annullamento punti²³

Alcune situazioni di gioco richiedono l'annullamento di uno o più punti acquisiti dalle squadre (ad es. un errore di rotazione). In tali circostanze, va riportato sul referto il set, il punteggio, la ragione dell'intervento e il nuovo punteggio.

OSSERVAZIONI	2° set 18-17 ANNUL. 2 punti sq. B (fallo di rotazione) 16-18

6.18 Annullamento sostituzioni²⁴

In caso di sostituzioni effettuate dopo una decisione arbitrale che viene successivamente modificata, è facoltà delle squadre chiedere il loro annullamento. L'arbitro deve accogliere la richiesta, perché il cambiamento della sua decisione iniziale ha modificato la situazione in campo, e far registrare il provvedimento a referto.

OSSERVAZIONI	2° set 2-3 sq. B ANNUL. SOST. n° 9 - n° 12 (modifica decisione arbitrale)

6.19 Mancato rispetto della scala sanzioni²⁵

Quando il segnapunti rileva un'incongruenza nelle sanzioni comminate dal 1° arbitro (ad es. una seconda penalizzazione ad uno stesso componente di una squadra), deve immediatamente informarlo del fatto (tramite il 2° arbitro, se presente) e il 1° è tenuto a cambiare la sua decisione. Nel caso decida di non tener conto delle infor-

23 Not. tec.: 56, 63, 80 – Man. ref.: 4.3.9.

24 Did. arb.: cas. 8.1.

25 R.d.G.: 21.4.2 – Man. ref.: 3 – Man. disc.: 6.2.

mazioni ricevute dal segnapunti, questi deve senz'altro registrare la sanzione e trascrivere l'accaduto sul referto di gara.

OSSERVAZIONI	5° set 1-0 PEN. FT sq. B non segue scala sanzioni (già penalizzato)

6.20 Set doppio per decisione tecnica²⁶

RISULTATO FINALE											
so. BASSANO					(A)	(B)	so. SISLEY				
"T"	S	V	P	SET	minuti	P	V	S	"T"		
Punti						Punti					
2	3	0	23	1	(27)	25	1	5	1		
1	2	1	25	2	(26)	22	0	4	2		
2	0	0	20	3	(22)	25	1	0	0		
2	1	1	20	4	(21)	18	1	2	2		
				5	()						
				Durata incontro							
				96 min							
Ora inizio incontro				Ora fine incontro		Durata totale incontro					
20 h 30 min				22 h 15 min		1 h 45 min					
VINCE			SISLEY TREVISO				3: 2				

Può succedere, in seguito a espulsioni o squalifiche contemporanee a giocatori avversari, che un set diventi *doppio* per decisione tecnica, ossia che venga allo stesso tempo perso e vinto da entrambe le squadre. In tal caso, **il punteggio del set interrotto resta quello acquisito sul campo**, mentre il computo dei set aumenta di uno per entrambe le squadre. Nel caso il set doppio sia il 5°, andrà riportata a referto anche l'annotazione che entrambe le squadre perdono l'incontro, non potendo riportare tale fatto nel riquadro del risultato finale.

OSSERVAZIONI	5° set 13-12 ore 22.38 sq. A INCOMPLETA (ESP. n° 7)
	5° set 12-13 ore 22.38 sq. B INCOMPLETA (ESP. n° 2)
	5° set 13-12 SET DOPPIO entrambe le squadre perdono la gara per 2-3

6.21 Azione di "velo"²⁷

Nel caso il 1° arbitro ravvisi, da parte di una squadra, un'azione **sistematica e volontaria** tendente a nascondere il giocatore al servizio agli avversari, per la prima volta deve richiamare il capitano assegnando un *avvertimento verbale* alla squadra. La seconda e le successive azioni di velo della squadra devono essere sanzionate dal 1° arbitro con una *penalizzazione*. Non essendo una sanzione individuale e non trattandosi di un *ritardo di gioco*, tale penalizzazione non può essere riportata nel riquadro **SANZIONI** e va quindi registrata nello spazio **OSSERVAZIONI**.

²⁶ Cas.: 21.3.

²⁷ Circ. CQN-STAO: 24/3/2009.

OSSERVAZIONI	2° set 4-2 sq. A PEN. per velo collettivo

6.22 Violazione del limite di stranieri in campo²⁸

Quando, per effetto di una sostituzione, una squadra di serie A viola il limite di atleti stranieri in campo e l'irregolarità viene rilevata prima della ripresa del gioco ma dopo che la sostituzione è stata registrata a referto, il 1° arbitro deve far ripristinare la formazione corretta e assegnare alla squadra una *penalizzazione*. Come nel caso precedente, trattandosi di una penalizzazione *sui generis* deve essere registrata nello spazio **OSSERVAZIONI**.

OSSERVAZIONI	2° set 8-8 sq. B PEN. per 5 stranieri in campo (SOST. n° 4 - n° 7)

6.23 Violazione del limite all'utilizzo di impianti acustici²⁹

Nelle gare di serie A1 e A2 maschile, ai tifosi è vietato l'uso di impianti acustici amplificati in occasione del turno di servizio dei giocatori avversari. Alla prima violazione del divieto, il 1° arbitro assegnerà un *avvertimento verbale* alla squadra in ricezione e il delegato tecnico chiederà allo *speaker* di informare il pubblico che, per ogni successiva infrazione, la squadra sarà sanzionata con una *penalizzazione*. Tutte le eventuali sanzioni dovranno essere riportate nello spazio **OSSERVAZIONI**.

OSSERVAZIONI	2° set 8-8 sq. B PEN. per disturbo al servizio avverso da parte dei tifosi

6.24 Sostituzione del segnapunti³⁰

Nel caso in cui il 1° arbitro sia costretto a sostituire il segnapunti (per assenza, manifesta incapacità, comportamento fraudolento, sostituzione del 2° arbitro – in que-

²⁸ Ind. camp. A: pagg. 1, 3.

²⁹ Ind. camp. A: pag. 6.

³⁰ Cas. 24.1, 25.5 – Reg. gare: Art. 33.8.

sto caso solo se il segnapunti è a sua volta un arbitro) e non ne sia presente un altro regolarmente tesserato, la sostituzione può avvenire con persona che il 1° arbitro ritenga idonea al compito anche se non tesserata.

In tale evenienza, il fatto va sottoscritto a referto da entrambi i capitani e le due squadre, se lo desiderano, possono designare un loro tesserato a fianco del nuovo segnapunti per controllarne l'operato.

OSSERVAZIONI	ore 20.30 Il sig. X (non tesserato) sostituisce il segnapunti (assente).
	La sq. A designa il sig. Y come supervisore. La sq. B designa il sig. Z come supervisore.
	<i>Capitano sq. A Capitano sq. B</i>

Se, invece, il sostituto è un arbitro o un segnapunti federale, la sottoscrizione dei capitani non è richiesta.

6.25 Sostituzione di un arbitro³¹

In caso di assenza del 1° arbitro, trascorsa la mezzora di attesa, nei campionati nazionali (A1, A2, B1, B2, PLAY-OFF, COPPA ITALIA, JUNIOR LEAGUE) il 2° lo sostituisce d'ufficio, senza necessità di accordo delle squadre.

OSSERVAZIONI	ore 21.00 2° arbitro sostituisce 1° (assente)

Invece, nei campionati regionali e provinciali, tale sostituzione deve essere sottoscritta a referto da entrambi i capitani. La stessa procedura vale in caso di malore sopravvenuto nel corso dell'incontro.

OSSERVAZIONI	1° set 20-22 2° arbitro sostituisce 1° (malore) <i>Capitano sq. A Capitano sq. B</i>

In tutti i campionati, se anche il 2° non è presente, il 1° può essere sostituito da un arbitro reperito sul posto solo con l'assenso scritto di entrambe le squadre.

31 R.d.G.: 23.2.1, 24.2.1 – Cas.: 23.1, 23.2, 24.1 – Did. arb.: cas. 24.3 – Reg. gare: Art. 33.

OSSERVAZIONI	ore 21.00 Il sig. X sostituisce 1° arbitro (assente) <i>Capitano sq. A Capitano sq. B</i>

Viceversa, in caso di assenza del solo 2° arbitro, trascorsa la mezzora di attesa e solo quando abbia notizia certa della sua designazione, il 1° lo sostituisce d’ufficio con un altro arbitro reperito sul posto, senza necessità di accordo delle squadre, ma riportando comunque l’evento sul referto.

OSSERVAZIONI	ore 21.00 Il sig. X sostituisce 2° arbitro (assente)

Si applica la stessa procedura anche in caso di malore sopravvenuto durante l’incontro.

7 Risoluzione degli errori

7.1 Durante il gioco

Quando, durante il gioco, vi è una contestazione da parte di una squadra sul punteggio, o sulla posizione degli atleti in campo, oppure il segnapunti stesso richiama l’attenzione del 2° arbitro perché ritiene di aver commesso un errore, la prima cosa da fare è assicurarsi che **nessun componente delle squadre si avvicini al tavolo del segnapunti**, nemmeno i capitani³². In tali frangenti, infatti, è fondamentale la massima lucidità per ricostruire quanto accaduto e cercare di risolvere il problema rapidamente, dunque è bene evitare qualsiasi possibile fonte di confusione.

Se la contestazione riguarda il punteggio, generalmente è difficile che dal referto emergano irregolarità. Ad esempio, nel caso riportato di seguito è impossibile stabilire, con la sola analisi del referto, se i punti attribuiti alla squadra “A” siano corretti: l’unica cosa che si può affermare con certezza è che ne deve avere almeno 10, per la regola vista sopra sulla sequenza dei punteggi parziali (§ 5.2.1), dato che aveva terminato il turno di servizio precedente con 9 punti.

³² L’unico caso in cui ad un capitano è concesso di leggere il referto, durante la gara, è per assicurarsi dell’avvenuta annotazione del preannuncio di un reclamo (§ 6.1).

SET	INIZIO 20 : 30		sq. BASSANO (A)						PUNTI	LIBERO/ UNDER	sq. TREVISO (B)						FINE :	PUNTI	LIBERO/ UNDER			
	I	II	III	IV	V	VI	I	II			III	IV	V	VI								
1	8	4	3	10	13	2					7	11	8	1	5	10						
	:	:	:	:	:	:					2			(4)								
	:	:	:	:	:	:					3:7	:	:	3:7	:	:						
	:	:	:	:	:	:					:	:	:	5:7	:	:						
	3	4	7	9	5	1					5	2	3	8	11	5						
	2	6	2	6	2	6					2	6	2	6	2	6						
	3	7	3	7	3	7					3	7	3	7	3	7						
	4	8	4	8	4	8					4	8	4	8	4	8						
	:	:	:	:	:	:					:	:	:	:	:	:						
	:	:	:	:	:	:					:	:	:	:	:	:						
	:	:	:	:	:	:					:	:	:	:	:	:						

In altre parole, quando un giocatore esegue più di un servizio durante il proprio turno, non c'è modo di stabilire se il segnapunti si sia dimenticato un punto o ne abbia attribuito uno in più, se non ricordando esattamente quante azioni sono state giocate. Per questo, è bene che gli arbitri tengano sempre sotto controllo il punteggio, in particolar modo nelle situazioni in cui è più probabile che il segnapunti possa sbagliarsi (*doppio fallo*, penalizzazione, inversione di una decisione arbitrale, ecc.).

Quando il problema riguarda le formazioni, invece, di solito è sufficiente ricorrere al controllo del numero di turni di servizio (§ 5.2.2) per venirci a capo. Nel caso illustrato di seguito, un esame superficiale del referto porterebbe a ritenere che il servizio spettava al giocatore n° 5 della squadra "B".

SET	INIZIO 20 : 30		sq. BASSANO (A)						PUNTI	LIBERO/ UNDER	sq. TREVISO (B)						FINE :	PUNTI	LIBERO/ UNDER			
	I	II	III	IV	V	VI	I	II			III	IV	V	VI								
1	8	4	3	10	13	2					7	11	8	1	5	10						
	:	:	:	:	:	:					2			(4)								
	:	:	:	:	:	:					3:7	:	:	3:7	:	:						
	:	:	:	:	:	:					:	:	:	5:7	:	:						
	3	4	7	9	11	5					5	2	3	8	11	5						
	2	6	2	6	2	6					2	6	2	6	2	6						
	3	7	3	7	3	7					3	7	3	7	3	7						
	4	8	4	8	4	8					4	8	4	8	4	8						
	:	:	:	:	:	:					:	:	:	:	:	:						
	:	:	:	:	:	:					:	:	:	:	:	:						
	:	:	:	:	:	:					:	:	:	:	:	:						

Ma se il set terminasse con questo giocatore al servizio, le due squadre avrebbero lo stesso numero di turni completati, il che può accadere, come visto in precedenza, solo quando vince la squadra che ha effettuato il primo servizio del set. Poiché, invece, la squadra "B" era inizialmente in ricezione, essa deve necessariamente avere un turno di servizio in più, rispetto alla squadra "A", ogni volta che conquista il diritto di servire. Di conseguenza, il giocatore al servizio è il n° 10 della squadra "B".

Tale ragionamento (supporre, cioè, che la squadra in possesso di palla al momento della contestazione vinca il set) è generalmente conclusivo, essendo piuttosto remota la possibilità che il segnapunti abbia perso un turno di servizio per ciascuna squadra.

Rimane da stabilire che punteggio parziale scrivere nella casella del turno di servizio del n° 5. Ovviamente, agli arbitri in campo dovrebbe risultare facile

ricordare quante azioni sono state giocate col n° 10 al servizio prima della contestazione, ma se per caso non lo fosse, qualsiasi punteggio tra 9 e 11 (compresi) andrebbe bene, perché soddisferebbe la regola sulla sequenza dei parziali.

Supponendo che, dopo essersi distratto e aver dimenticato di “chiudere” il turno di servizio del n° 5, il segnapunti abbia recuperato la concentrazione e segnali quello che ritiene essere un fallo di rotazione al primo servizio del n° 10, il parziale mancante sarebbe 11.

SET	sq. BASSANO (A) (R)						PUNTI	LIBERO / UNDER	sq. TREVISO (S) (B)						FINE	:	PUNTI	LIBERO / UNDER		
	I	II	III	IV	V	VI			I	II	III	IV	V	VI						
1	8	4	3	10	13	2			7	11	8	1	5	10						
	:	:	:	:	:	:			2			(4)								
	:	:	:	:	:	:			3:7	:	:	3:7	:	:						
	:	:	:	:	:	:			:	:	:	5:7	:	:						
	3	4	7	9	11	5			5	2	5	3	8	11	5					
	2	6	2	6	2	6			2	6	2	6	2	6	2	6				
	3	7	3	7	3	7	7:7		3	7	3	7	3	7	3	7				
	4	8	4	8	4	8	:		4	8	4	8	4	8	4	8				

7.2 Al termine della gara

Dalle considerazioni svolte in precedenza dovrebbe essere emersa chiaramente la relazione tra la correttezza del referto e il soddisfacimento dei due criteri di controllo descritti (sequenza dei punteggi parziali e corrispondenza dei turni di servizio): in un referto compilato correttamente entrambi i criteri sono necessariamente soddisfatti, il che equivale a dire che **se anche uno solo dei criteri non è soddisfatto il referto contiene sicuramente un errore.**

Proprio per questo è fondamentale controllare il referto con attenzione a fine gara, perché **la presenza di un errore nel punteggio è motivo sufficiente per sospendere l'omologa del risultato** da parte del Giudice Unico, anche in assenza di reclami di parte. Nel caso si trovi qualcosa che non quadra (e sempre che nessuno abbia preannunciato reclamo in merito), se possibile si deve cercare di correggere il referto in maniera opportuna, partendo dal presupposto che l'errore non abbia influito in maniera determinante sull'esito del set (non più di quanto possano averlo fatto eventuali valutazioni errate da parte degli arbitri, per lo meno).

SET	sq. BASSANO (A) (R)						PUNTI	LIBERO / UNDER	sq. TREVISO (S) (B)						FINE	20 : 57	PUNTI	LIBERO / UNDER		
	I	II	III	IV	V	VI			I	II	III	IV	V	VI						
1	8	4	3	10	13	2			7	11	8	1	5	10						
	:	:	(15)	:	:	14			2			(4)	(9)							
	:	:	12:12	:	:	16:13			3:7	:	:	3:7	14:16	:						
	:	:	16:16	:	:	:			:	:	:	5:7	19:18	:						
	3	4	7	9	11	15			5	2	5	3	8	11	12					
	16	17	(19)	(19)	(23)				13	16	18	21	22	24						
	3	7	3	7	3	7	7:7		3	7	3	7	3	7	3	7	24:23			
	4	8	4	8	4	8	21:24		4	8	4	8	4	8	4	8	:			

Ad esempio, nel set riportato qui sopra ci sono due turni di servizio consecutivi con lo stesso punteggio. Essendo terminato con due soli punti di scarto, questo errore sembrerebbe un ottimo motivo per disporre la ripetizione della gara. Siccome il criterio del numero di turni di servizio è soddisfatto, l'unica possibilità per "regolarizzare" il set è quella di correggere uno dei due "19": ma quale?

A prima vista è indifferente trasformare il primo in "18" o il secondo in "20", ma c'è un elemento che permette di scegliere in maniera univoca ed è l'ultima sostituzione della squadra "B". Poiché è stata richiesta sul 19-18 (e dovendo presumere, in assenza di indizi contrari, che il resto del riquadro sia corretto), il giocatore al servizio in quel momento era il n° 1 della squadra "B"; per il criterio del numero di turni di servizio, l'ultimo a servire della squadra "A" deve essere stato il n° 3 (un turno in meno rispetto alla squadra "B"), che di conseguenza ha chiuso il proprio turno con 18 punti.

In questo esempio, quindi, sarebbe possibile trovare una soluzione per evitare problemi all'omologazione del risultato. In altre circostanze, però, questo potrebbe non essere vero: in questi casi il 1° arbitro si deve limitare a segnalare il fatto nel suo rapporto, lasciando al Giudice Unico il compito di decidere fino a che punto l'errore abbia influito sull'esito della gara.

8 Sostituzioni del "LIBERO"³³

L'annotazione delle sostituzioni riguardanti il LIBERO è differente a seconda che la squadra ne schieri uno oppure due.

Nel caso a referto sia iscritto un solo LIBERO, il segnapunti scrive semplicemente il numero del difensore che esce dal campo quando il LIBERO entra in gioco e lo barra quando il giocatore rientra, utilizzando una nuova casella ad ogni ingresso del LIBERO.

S E T	INIZIO :						sq. BASSANO	(A) (S/R) PUNTI	LIBERO/ UNDER	(B) (S/R) sq. TREVISO	FINE :						PUNTI	LIBERO/ UNDER	
	I	II	III	IV	V	VI			I	II	III	IV	V	VI					
1	8	4	3	10	13	2	1 13 20 37 2 14 20 38	2											
							3 16 27 39 4 18 28 40	3	7	11	8	1	5	10					
							5 17 29 41 6 19 30 42	2											
							7 19 31 43 8 20 32 44												
							9 21 33 45 10 22 34 46												
							11 23 35 47 12 24 36 48												
							13 25 37 14 26 38												
							15 27 39 16 28 40												
							17 29 41 18 30 42												
							19 31 43 20 32 44												

Se la squadra iscrive a referto anche il 2° LIBERO, la notazione cambia perché vi è la necessità di individuare quale sia, di volta in volta, il LIBERO in campo. Perciò, quando un LIBERO entra in gioco, il segnapunti deve scrivere il suo numero accanto a quello del difensore che sostituisce.

33 Cas.: 19.9.

SET	INIZIO :		sq. BASSANO						(A) (S) (R)	PUNTI	LIBERO / UNDER	(B) (S) (R)	sq. TREVISO						FINE :		PUNTI	LIBERO / UNDER						
	I	II	III	IV	V	VI	I	II	III				IV	V	VI													
1	8	4	3	10	13	2							7	11	8	1	5	10							10-3			
	:	:	:	:	:	:							:	:	:	:	:	:										
	:	:	:	:	:	:							:	:	:	:	:	:										
	:	:	:	:	:	:							:	:	:	:	:	:										
	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5		
	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6		
	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7		
	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8		
	:	:	:	:	:	:							:	:	:	:	:	:										
	:	:	:	:	:	:							:	:	:	:	:	:										

Quando in seguito il giocatore rientra in campo, il segnapunti barra l'intera sostituzione. Tuttavia, è anche possibile che il LIBERO in campo venga sostituito dal LIBERO in panchina: in questo caso, il segnapunti aggiunge il numero di quest'ultimo accanto a quello del LIBERO che esce.

SET	INIZIO :		sq. BASSANO						(A) (S) (R)	PUNTI	LIBERO / UNDER	(B) (S) (R)	sq. TREVISO						FINE :		PUNTI	LIBERO / UNDER						
	I	II	III	IV	V	VI	I	II	III				IV	V	VI													
1	8	4	3	10	13	2							7	11	8	1	5	10							10-3			
	:	:	:	:	:	:							:	:	:	:	:	:							8-3-6			
	:	:	:	:	:	:							:	:	:	:	:	:										
	:	:	:	:	:	:							:	:	:	:	:	:										
	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5		
	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6		
	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7		
	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8		
	:	:	:	:	:	:							:	:	:	:	:	:										
	:	:	:	:	:	:							:	:	:	:	:	:										

Questo procedimento può proseguire per un numero indefinito di volte, essendo tali sostituzioni illimitate: il segnapunti non deve far altro che aggiungere ogni volta, accanto a quelli già registrati, il numero del LIBERO che entra in campo, fino al rientro del giocatore che ha dato inizio alla sequenza di cambi. A quel punto barre l'intera riga, per indicare che entrambi i LIBERI sono tornati in panchina.

SET	INIZIO :		sq. BASSANO						(A) (S) (R)	PUNTI	LIBERO / UNDER	(B) (S) (R)	sq. TREVISO						FINE :		PUNTI	LIBERO / UNDER						
	I	II	III	IV	V	VI	I	II	III				IV	V	VI													
1	8	4	3	10	13	2							7	11	8	1	5	10							10-3			
	:	:	:	:	:	:							:	:	:	:	:	:							8-3-6			
	:	:	:	:	:	:							:	:	:	:	:	:							10-6-3-6			
	:	:	:	:	:	:							:	:	:	:	:	:										
	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5		
	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6		
	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7		
	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8		
	:	:	:	:	:	:							:	:	:	:	:	:										
	:	:	:	:	:	:							:	:	:	:	:	:										

Questa notazione "estesa" va utilizzata anche quando la squadra è rimasta con un solo LIBERO disponibile (ad esempio, in seguito ad infortuni o squalifiche). La notazione "tradizionale", invece, si usa per le squadre che iscrivono un solo LIBERO a referto, anche se la squadra avversa ne iscrive due.

Sebbene illimitate, le sostituzioni che coinvolgono il LIBERO (indipendentemente da quanti ne vengano impiegati) sono comunque soggette a vincoli ed è compito

del segnapunti controllare che questi siano rispettati. In particolare, se il numero del giocatore che rientra in campo è diverso da quello segnato al momento dell'ingresso del LIBERO, il segnapunti deve avvisare immediatamente il 2° arbitro dell'irregolarità, perché la sostituzione va corretta e la squadra sanzionata con un *ritardo di gioco*. Analogamente, il segnapunti deve avvertire l'arbitro quando non trascorre un'azione di gioco effettiva tra due sostituzioni consecutive del LIBERO, o quando la sostituzione avviene durante un tempo di riposo: in entrambi i casi, la sostituzione va rigettata e la squadra comunque sanzionata per *ritardo di gioco*.

9 Sostituzioni degli atleti "UNDER 23/21" in serie "A"³⁴

Negli esempi che seguono, supponiamo che la squadra di TREVISO abbia iscritto a referto due giocatori UNDER 23, rispettivamente con i numeri 17 e 18 (nota 3 a pag. 2).

Quando uno di essi comincia un set come titolare, ad entrambi è concesso di sostituirsi a vicenda un numero illimitato di volte durante quel set. Le sostituzioni avvengono, come per quelle del LIBERO, senza richiesta agli arbitri, a gioco fermo, tra la linea d'attacco e quella di fondo campo.

Il segnapunti le registra sulla **parte destra** della colonna riservata ai cambi del LIBERO: quando entra la riserva, indica il suo numero accanto a quello del titolare che esce; quando torna in campo il titolare, barra l'intera sostituzione, secondo lo stesso criterio usato in presenza di due LIBERI.

SET	INIZIO :		sq. BASSANO						PUNTI	LIBERO / UNDER	sq. TREVISO						FINE :	PUNTI	LIBERO / UNDER
	I	II	III	IV	V	VI	I	II			III	IV	V	VI					
1	8	4	3	10	13	2	13 25 31 2 14 26 35 3 15 27 39 4 16 28 40 5 17 29 41 6 18 30 42 7 19 31 43 8 20 32 44 9 21 33 45 10 22 34 46 11 23 35 47 12 24 36 48			17	11	8	1	5	10	1 13 25 31 2 14 26 35 3 15 27 39 4 16 28 40 5 17 29 41 6 18 30 42 7 19 31 43 8 20 32 44 9 21 33 45 10 22 34 46 11 23 35 47 12 24 36 48			17-18
	:	:	:	:	:	:			:	:	:	:	:	:					
	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5	1	5			
	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	2	6	"T"		
	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	3	7	:		
	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	:		
	:	:	:	:	:	:	:			:	:	:	:	:	:				
	:	:	:	:	:	:	:			:	:	:	:	:	:				
	:	:	:	:	:	:	:			:	:	:	:	:	:				
	:	:	:	:	:	:	:			:	:	:	:	:	:				

La facoltà dei cambi illimitati viene meno nel momento in cui uno dei due UNDER è utilizzato in una sostituzione regolamentare con uno qualunque degli altri giocatori della squadra (quello in campo con una riserva o quello in panchina con un titolare). Quando ciò si verifica, il segnapunti registra la sostituzione richiesta, dopodiché cerchia l'ultima sostituzione degli UNDER, per ricordare che per quel set non ne saranno possibili altre. Se non ne fossero state ancora effettuate, farà un cerchio vuoto nella prima casella della colonna.

34 Agg. 2008: pagg. 11-15.

